

**Návrh úpravy rozsahu  
vzdělávacích plánů  
pro vzdělávání pedagogů**

Počet a druh výsledku podle struktury databáze RIV:

**0 - jiný výsledek**

Zadání (v nabídce BEZK pro VZ Beta TAČR):

*Výsledkem této části projektu určené pedagogům především ZŠ a SŠ bude kodifikace rozsahu znalostí a metodik jejich předávání vhodných pro integraci tématu stavební kultury do výuky na ZŠ a SŠ. Kromě samotné metodiky bude připraven sborník příkladů dobré praxe.*

# 1. Úvod

## 1.1. Formální rámec vzdělávání pedagogů v oblasti stavební kultury

Vzdělávání pedagogů v oblasti stavební kultury se ukazuje jako jednou z nejefektivnějších cest k implementaci edukativních nástrojů ke zlepšování stavební kultury. V projektu *Výzkum vhodných nástrojů ke zvyšování stavební kultury* (Projekt) je systémově řešeno dvěma způsoby:

- a) Návrhem povinně volitelného předmětu Stavební kultura pro obecné pedagogické studijní programy (obvykle pro I. stupeň ZŠ a MŠ) a to formou podkladů pro akreditaci tohoto předmětu v rámci VŠ vzdělávání budoucích učitelů.

Obsahový rámec tohoto výstupu směřuje především k holistickému pojetí problematiky a její integrace do odborné přípravy v rámci akreditovaných aprobací na vysokých školách, které zajišťují vzdělávání učitelů pro I. - III. stupeň.

- b) Návrhem programu Celoživotního vzdělávání pedagogů prostřednictvím akreditovaných kurzů v rámci tzv. dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP).

Návrh tohoto výstupu je limitován formálním rámcem akreditace kurzu MŠMT v rámci systému DVPP<sup>1</sup> a je rozdělen pro učitele různých stupňů a typů škol.

## 1.2. Cílové skupiny pro CŽV pedagogů

Oba směry celoživotního vzdělávání byly konzultovány na workshopech v rámci Projektu a také v rámci metodické spolupráce bývalou s Katedrou inženýrské pedagogiky (dnes oddělením pedagogických a psychologických studií) Masarykova ústavu vyšších studií ČVUT a to především v oblasti žádané<sup>2</sup> technické výchovy, formální přípravy obsahu vzdělávání a metodiky výuky budoucích pedagogů.

---

<sup>1</sup> Studium k prohlubování odborné kvalifikace v souladu se zněním § 10 Vyhlášky MŠMT ČR č. 317/2005 Sb. o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků, akreditační komisi a kariérním systému pedagogických pracovníků ve znění pozdějších předpisů

<sup>2</sup> Resortem MPO

Z výše uvedeného vyplynulo, že část problematiky stavební kultury je možné zajistit i odborníky s nepedagogickým vzděláním doplněným pedagogickým studiem a také, že pro část odborníků (mj. architekti) je pedagogická práce zajímavá.

Ukazuje se, že pro projekt relevantní obsah lze implementovat do několika vzdělávacích oblastí RVP (reálně pak do ŠVP), které zajišťuje poměrně široká škála kvalifikací/aprobací, ale že je žádoucí, aby byly cíleny i aprobace jiné a také, že rychlejší rozšíření, spíše reálné než formalizované, kvalifikace pedagogů je možné spíše v rámci celoživotního vzdělávání a to i za přispění fondů EU (viz dotační audit). Na seminářích k projektu byly domluveny pilotní přednášky členů řešitelského týmu ve školním roce 2016/17, které byly také realizovány.

Cílové skupiny pro CŽV pedagogů jsou:

- a) učitelé MŠ, absolventi akreditovaných bakalářských studijních programů s odbornou kvalifikací učitel pro MŠ, případně pro absolventy středních pedagogických škol a absolventi akreditovaných bakalářských studijních programů s odbornou kvalifikací vychovatel,
- b) učitelé I. stupně ZŠ, absolventi akreditovaných magisterských studijních programů s odbornou kvalifikací učitel pro 1. stupeň ZŠ,
- c) učitelé II. stupně ZŠ a SŠ, absolventi akreditovaných magisterských studijních programů s odbornou kvalifikací učitel pro 2. stupeň ZŠ a SŠ (s odbornou aprobací),
- d) učitelé (výtvarných oborů) ZUŠ, absolventi akreditovaných bakalářských nebo magisterských studijních programů s odbornou kvalifikací učitel ZUŠ nebo výtvarnou aprobací nebo absolventi akreditovaných bakalářských či magisterských studijních programů uměleckého (výtvarného zaměření).

## 2. Návrhy programů DVPP v oblasti stavební kultury

### 2.1. DVPP pedagogů MŠ

Další vzdělávání pedagogů mateřských škol v oblasti stavební kultury využívá Rámcového vzdělávacího programu pro předškolní vzdělávání (RVP PV), které dává poměrně široké mantinely pro tvorbu Školských vzdělávacích plánů MŠ, kam lze předmětná témata zařadit především do vzdělávacích oblastí *Dítě a svět* a částečně *Dítě a společnost*. Zvýšení kompetencí pedagogů v oblasti stavební kultury v rámci DVPP tento proces usnadní.

Kodifikace DVVP MŠ pro akreditaci MŠMT

a) Název vzdělávacího programu:

Stavební kultura v MŠ

b) Cíl vzdělávacího programu, kvalifikační efekt:

Obsahové zaměření kurzu je koncipováno v souladu s hlavními cíli, které jsou orientovány na vybrané aktuální okruhy z oblasti stavební kultury s tím, že kurz je součástí širšího projektu *Výzkum vhodných nástrojů ke zvyšování stavební kultury*, který zahrnuje návrhy vzdělávání v celém vzdělávacím spektru.

Obecné cíle se zaměřují především na motivaci učitelů MŠ k implementaci témat stavební kultury do ŠVP, resp. průřezově do realizovaných vzdělávacích oblastí.

Specifické cíle se pak zaměřují na zvýšení znalostí pedagogů z konkrétních oblastí stavební kultury, které nezískaly v předchozím studiu či jiné profesní přípravě.

Obsahem programu bude zejména hledání originálních možností zpřístupňování stavební kultury nejmladším dětem. Absolvent si také rozšíří své stávající dovednosti a znalosti z oblasti výtvarné výchovy v okruzích, které souvisí se stavební kulturou. Měli by být seznámeni s aktuálními pedagogickými a osvětovými aktivitami v oblasti stavební kultury pro děti, možnostmi využití dostupných her, stavebnic, audiovizuálních pořadů, literatury atd.

Po absolvování kurzu by absolvent měl získat kompetenci k tomu, aby žáky předškolního uvedl do tématu stavební kultury v souvislostech, které jsou jim již

známé či se s nimi v každodenním životě mohou setkávat při výuce, hře, při kontaktu s každodenní realitou.

c) Forma vzdělávacího programu:

Prezenční studium doplněné e-learningem (v rámci udržitelnosti projektu prostřednictvím portálu [stavebnikultura.cz](http://stavebnikultura.cz))

d) Hodinová dotace:

Realizace vzdělávacího programu proběhne formou seminářů s dotací 16 hodin.

e) Cílová skupina

Vzdělávací program je určen pro pedagogické pracovníky (MŠ)

f) Podrobný přehled témat výuky (obsah)

Obsahem vzdělávacího programu jsou obecné poznatky o stavební kultuře s akcentem na uplatnění těchto poznatků při realizaci RVP PV v kontextu programů EVVO nebo v rámci vzdělávací oblasti *Dítě a svět*.

Výuková témata:

- > Tvar, barva, světlo, prostor v kontextu okolního prostředí.

*Geometrická a fyzikální podstata těchto jevů a pojmů jako podklad pro prezentaci těchto témat žákům MŠ při pozorování, užívání a popisování okolního prostředí.*

- > Promítací metody, modelování.

*Základy geometrie umožňující reprodukci či návrh prostředí ze strany pedagoga pro potřeby vzdělávacího procesu.*

- > Interpretace architektury.

*Metodický rámec popisu fyzického prostředí okolo nás s akcentem na základní terminologii, kontext a některé (historické, technologické) aspekty výstavby vnímané žáky MŠ.*

- > Místo, dům, člověk.

*Seznámení se s metodikami a příklady dobré praxe umožňujícími vysvětlit dětem fungování domu v interakci s přírodou, podstatu různých materiálů použitých při výstavbě a uvažování o procesu návrhu domu. Architektura v příbežích, které známe.*

> Základní typologie budov

*Terminologie umožňující pojmenovávat některé stavební prvky a celky i aspekty fungování budov (vytápění, chlazení).*

> Bydlení

*Psychologické a sociologické, případně ekonomické aspekty bydlení – znalosti usnadňující diskusi o tom, co je kvalita života a jak je či není možné bydlet, stejně jako o interkulturních rozdílech rezidenční výstavby.*

> Veřejný prostor

*Sdílení města a jeho veřejných prostranství jako základní princip užívání sídel. Interakce architektura – životní prostředí, zelená infrastruktura.*

> Paměť místa

Historie výstavby v okolí MŠ či míst, kde se žáci pohybují.

> Informační zdroje, institucionální podpora

*Seznámení s dostupnými informačními zdroji k tématu a možnostmi jejich využití, dostupnými akcemi, upozornění na instituce či odborníky vhodné pro spolupráci, odbornými institucemi apod.*

g) Materiální a technické zabezpečení

Zpětný projektor, běžné kancelářské a výtvarné potřeby, počítač, případně stavebnice.

h) Předpokládané náklady na realizaci kurzu

3000 Kč/účastníka (bez ubytování a stravy)

i) Způsob vyhodnocení a zakončení akce

Evaluační dotazníky, evidence účasti, zpracování praktické části (úloh) projektu. Vydání osvědčení o absolvování.

## 2.2. DVPP pedagogů I. stupně ZŠ

Další vzdělávání pedagogů prvního stupně základních škol v oblasti stavební kultury využívá Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání (RVP ZV), které umožňuje témata stavební kultury zařadit především do vzdělávacích oblastí *Člověk a jeho svět* a do průřezové vzdělávací oblasti environmentální výchova. Zvýšení kompetencí pedagogů v oblasti stavební kultury v rámci DVPP tento proces usnadní.

Kodifikace DVVP MŠ pro akreditaci MŠMT

a) Název vzdělávacího programu:

Stavební kultura pro I. stupeň ZŠ

b) Cíl vzdělávacího programu:

Obsahové zaměření kurzu je koncipováno v souladu s hlavními cíli, které jsou orientovány na vybrané aktuální okruhy z oblasti stavební kultury s tím, že kurz je součástí širšího projektu *Výzkum vhodných nástrojů ke zvyšování stavební kultury*, který zahrnuje návrhy vzdělávání v celém vzdělávacím spektru.

Obecné cíle se zaměřují především na motivaci učitelů ZŠ k implementaci témat stavební kultury do ŠVP, resp. průřezově do vybraných vzdělávacích oblastí. Specifické cíle se pak zaměřují na zvýšení znalostí pedagogů z konkrétních oblastí stavební kultury, které nezískaly v předchozím studiu či jiné profesní přípravě. Absolventi kurzu budou seznámeni se současnými paradigmaty v oblasti architektury, designu, fungování měst z pohledu tvůrců a uživatelů tak, aby tyto znalosti mohli využít při pedagogické práci s dětmi mladšího školního věku.

Měli by získat základní znalosti nutné k interpretaci především architektury a fyzického prostředí, které je projevem stavební kultury.

c) Forma vzdělávacího programu:

Prezenční studium doplněné e-learningem (v rámci udržitelnosti projektu prostřednictvím portálu [stavebnikultura.cz](http://stavebnikultura.cz))

d) Hodinová dotace:

Realizace vzdělávacího programu proběhne formou seminářů s dotací 16 hodin.

e) Cílová skupina

Vzdělávací program je určen pro pedagogické pracovníky (I. stupeň ZŠ)

f) Podrobný přehled témat výuky (obsah)

Obsahem vzdělávacího programu jsou obecné poznatky o stavební kultuře s akcentem na uplatnění těchto poznatků při realizaci RVP PV v kontextu programů EVVO nebo v rámci vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět.

Výuková témata:

- > Modelování a promítání a reprodukce tvarů, barev, světla, prostoru v kontextu okolního prostředí.

*Geometrická a fyzikální podstata těchto jevů a pojmů jako podklad pro prezentaci těchto témat žákům MŠ při pozorování, užívání a popisování okolního prostředí. Využití geometrie umožňující reprodukci či návrh prostředí (projevů stavební kultury) žáky v rámci vzdělávacího procesu. Reprodukce prostředí formou map, plánů. Využívání grafických systémů.*

- > Interpretace architektury a jejích historických, ekonomických, technických, sociálních a environmentálních aspektů.

*Metodický a věcný rámec popisu fyzického prostředí – výstavby a sídelních struktur - okolo nás s akcentem na základy odborné terminologie, kontext a některé historické, ekonomické, technické, sociální a environmentální aspekty výstavby pochopitelné žáky I. stupně ZŠ pomocí kompetencí získaných mj. v jiných vzdělávacích oblastech a předmětech. Návod, jak číst sídelní strukturu, jak tyto struktury kategorizovat, jak tuto znalost využít pro orientaci ve městě, rozpoznávat či odhadovat historii území a staveb. Přehled o základních environmentálních aspektech výstavby.*

- > Místo, dům, člověk.

*Základní přehled o technologiích a determinantech výstavby, TZB a fungování*



*domu. Seznámení se s metodikami a příklady dobré praxe umožňujícími vysvětlit dětem fungování domu v interakci s přírodou, podstatu různých materiálů použitých při výstavbě a uvažování o procesu návrhu domu.*

> Typologie architektury

*Terminologie umožňující pojmenovávat některé stavební prvky a celky i TZB. Seznámení s historickými kategoriemi (slohy a styly) a přístupy k navrhování (forma/obsah) a typologií obytných, veřejných, hospodářských a infrastrukturálních staveb.*

> Bydlení

*Osvojení si psychologických a sociologických, stejně jako ekonomických (s provázkou na finanční gramotnost) a environmentálních (úspory energie) aspektů bydlení, indikátorů kvality života, politik bydlení a institucionálních přístupů k němu a interkulturních rozdílech rezidenční výstavby.*

> Veřejná prostranství, zelená infrastruktura

*Interakce architektura – životní prostředí, zelená infrastruktura a její typologie. Ochrana klimatu, město. Sdílení města a jeho veřejných prostranství jako základní princip užívání sídel.*

> Doprava ve městě a mezi sídly

*Seznámení se s různými přístupy k plánování a regulaci veřejné, individuální, pěší apod. dopravy, pojem externalita, nové dopravní technologie. Prostupnost města, dostupnost.*

> Úvod do dějin architektury

*Přehled architektonických stylů a slohů. Referenční stavby, prvky, detaily, vazby na užité a volné umění a historický kontext. Architektura 19. – 20. století. Architektura 21. století a architektonické tendence.*

> Informační zdroje, institucionální podpora

*Seznámení s dostupnými informačními zdroji k tématu a možnostmi jejich využití, dostupnými akcemi, upozornění na instituce či odborníky vhodné pro spolupráci, odbornými institucemi apod.*

> Udržitelnost a odolnost sídel

*Pojem ekonomické, sociální a environmentální udržitelnosti a odolnosti. Nástroje udržitelnosti.*

- g) Materiální a technické zabezpečení  
Zpětný projektor, běžné kancelářské potřeby, počítač.
- h) Předpokládané náklady na realizaci kurzu  
4000 Kč/účastníka (bez ubytování a stravy)
- i) Způsob vyhodnocení a zakončení akce  
Evaluační dotazníky, evidence účasti, zpracování praktické části (úloh) projektu.  
Vydání osvědčení o absolvování.

### **2.3. DVPP pedagogů II. stupně ZŠ a SŠ**

Další vzdělávání pedagogů druhého stupně základních škol a pedagogů středních škol v oblasti stavební kultury využívá Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání (RVP ZV) a Rámcového vzdělávacího programu pro střední vzdělávání, které umožňuje témata stavební kultury zařadit především do více předmětů a vzdělávacích oblastí tak, jak je popsáno v návrzích úprav RVP ZV a SV.

DVPP v tomto případě rozšiřuje jejich odbornou kvalifikaci v rámci získaných aprobací pro výuku vybraných předmětů. Rozšíření kompetencí pedagogů v oblasti stavební kultury v rámci DVPP se proto týká průřezových témat stavební kultury.

Kodifikace DVVP MŠ pro akreditaci MŠMT

- j) Název vzdělávacího programu:  
Stavební kultura pro II. stupeň ZŠ a SŠ
- k) Cíl vzdělávacího programu:  
Obsahové zaměření kurzu je koncipováno v souladu s hlavními cíli, které jsou orientovány na vybrané aktuální okruhy z oblasti stavební kultury s tím, že kurz je součástí širšího projektu *Výzkum vhodných nástrojů ke zvyšování stavební kultury*, který zahrnuje návrhy vzdělávání v celém vzdělávacím spektru.

Obecné cíle se zaměřují především na motivaci učitelů ZŠ a SŠ k implementaci témat stavební kultury do ŠVP, resp. průřezově do vybraných vzdělávacích oblastí. Specifické cíle se pak zaměřují na zvýšení znalostí pedagogů z konkrétních oblastí stavební kultury, které získali v předchozím studiu či jiné profesní přípravě.

Absolventi kurzu budou seznámeni se současným odborným diskursem v oblasti architektury, designu, fungování měst z pohledu jejich tvůrců a uživatelů tak, aby tyto znalosti mohli využít při pedagogické práci s dětmi staršího školního věku.

Měli by především získat kompetenci k identifikaci sektorových interdisciplinárních přesahů.

l) Forma vzdělávacího programu:

Prezenční studium doplněné e-learningem (v rámci udržitelnosti projektu prostřednictvím portálu [stavebnikultura.cz](http://stavebnikultura.cz))

m) Hodinová dotace:

Realizace vzdělávacího programu proběhne formou seminářů s dotací 16 hodin.

n) Cílová skupina

Vzdělávací program je určen pro pedagogické pracovníky (II. stupeň ZŠ a SŠ)

o) Podrobný přehled témat výuky (obsah)

Obsahem vzdělávacího programu jsou obecné poznatky o stavební kultuře s akcentem na uplatnění těchto poznatků při realizaci RVP PV v kontextu příslušných vzdělávacích oblastí.

Výuková témata:

> Architektura 20. a 21. století

*Úvod do dějin architektury. Politické aspekty rozdílného vývoje architektury po II. sv. válce v různých politických a ekonomických systémech. Kontext bytové kultury a užitého a volného umění.*

> Udržitelnost a odolnost sídel. Smart cities.

*Pojem ekonomické, sociální a environmentální udržitelnosti a odolnosti. Nástroje udržitelnosti. Koncept chytrých měst. Energetika, doprava, ICT.*

- > Úvod do územního plánování  
*Seznámení se s teoriemi a tendencemi v územním plánování. Morfologie sídel, struktura sídel a její historický vývoj.*
- > Úvod do prostorového plánování sídel a regionů. Získávání a zpracovávání prostorových dat.  
*Práce s daty při plánování města. Plánování infrastruktury.*
- > Interpretace architektury a jejích historických, ekonomických, technických, sociálních a environmentálních aspektů.  
*Metodický a věcný rámec popisu fyzického prostředí – výstavby a sídelních struktur - okolo nás s akcentem na odbornou terminologii, kontext a některé historické, ekonomické, technické, sociální a environmentální aspekty.*
- > Místo, dům, člověk.  
*Základní přehled o technologiích a determinantech výstavby, TZB a fungování domu. Seznámení se s metodikami a příklady dobré praxe umožňujícími vysvětlit dětem fungování domu v interakci s přírodou, podstatu různých materiálů použitých při výstavbě a uvažování o procesu návrhu domu.*
- > Typologie architektury  
*Terminologie umožňující pojmenovávat některé stavební prvky a celky i TZB. Seznámení s historickými kategoriemi (slohy a styly) a přístupy k navrhování (forma/obsah) a typologií obytných, veřejných, hospodářských a infrastrukturálních staveb.*
- > Bydlení  
*Osvojení si psychologických a sociologických, stejně jako ekonomických (s provázkou na finanční gramotnost) a environmentálních (úspory energie) aspektů bydlení, indikátorů kvality života, politik bydlení a institucionálních přístupů k němu a interkulturních rozdílech rezidenční výstavby.*
- > Veřejná prostranství, zelená infrastruktura.  
*Interakce architektura – životní prostředí, zelená infrastruktura a její typologie. Ochrana klimatu, město. Sdílení města a jeho veřejných prostranství jako základní princip užívání sídel.*
- > Městské inženýrství  
*Dopravní, environmentální, technická infrastruktura. Metodologie plánování a*

*regulace dopravy, kvantifikace externalit, nové technologie. Prostupnost a dostupnost města. Nové trendy v odpadovém hospodářství, recyklační ekonomika.*

- > Informační zdroje, institucionální podpora

*Seznámení s dostupnými informačními zdroji k tématu a možnostmi jejich využití, dostupnými akcemi, upozornění na instituce či odborníky vhodné pro spolupráci, odbornými institucemi apod.*

- > Legislativní rámec výstavby

Stavební zákon, stavební předpisy, environmentální legislativa, EIA.

- p) Materiální a technické zabezpečení

Zpětný projektor, běžné kancelářské potřeby, počítač.

- q) Předpokládané náklady na realizaci kurzu

4000 Kč/účastníka (bez ubytování a stravy)

- r) Způsob vyhodnocení a zakončení akce

Evaluační dotazníky, evidence účasti, zpracování praktické části (úloh) projektu.

Vydání osvědčení o absolvování.

Příklady dobré praxe (metodické listy, informační zdroje apod.) budou umístovány po dobu udržitelnosti projektu na portál [www.stavebnikultura.cz](http://www.stavebnikultura.cz)

## **2.4. DVPP pedagogů ZUŠ**

Další vzdělávání pedagogů základních uměleckých škol v oblasti stavební kultury využívá Rámcového vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání (RVP ZUV) ve výtvarném oboru. Specifikem pedagogů na ZUŠ je poměrně kompatibilní kvalifikace s potřebami vzdělávání v oblasti stavební kultury a také poměrně úzké zaměření výtvarných oborů umožňující však přesahy do užitého umění s provazbou na témata stavební kultury. Specifikem vzdělávání na ZUŠ je více individuální styl výuky a vyšší motivace žáků.

## Kodifikace DVVP ZUŠ pro akreditaci MŠMT

- a) Název vzdělávacího programu:  
Stavební kultura pro výtvarný obor ZUŠ
- b) Cíl vzdělávacího programu, kvalifikační efekt:  
Kurz je koncipován jako rozšíření vysoké kompetence učitelů ZUŠ k implementaci jejich znalostí z výtvarného oboru v rámci užitého umění a vybraných témat stavební kultury.
- c) Forma vzdělávacího programu:  
Prezenční studium doplněné e-learningem (v rámci udržitelnosti projektu prostřednictvím portálu [stavebnikultura.cz](http://stavebnikultura.cz))
- d) Hodinová dotace:  
Realizace vzdělávacího programu proběhne formou seminářů s dotací 8 hodin.
- e) Cílová skupina  
Vzdělávací program je určen pro pedagogické pracovníky (ZUŠ)
- f) Podrobný přehled témat výuky (obsah)  
Obsahem vzdělávacího programu jsou obecné poznatky o stavební kultuře s akcentem na uplatnění těchto poznatků při realizaci RVP ZUV ve výtvarném oboru.

### Výuková témata:

- > Interakce architektury s užitým uměním  
*Identifikace provazeb mezi architektonickými styly a slohy a užitým a výtvarným uměním, krajinným rázem, krajinou a historickým kontextem.*
- > Architektura 20. a 21. století  
*Významné referenční stavby, jejich autoři a kontext návrhu a realizace.*
- > Design 20. a 21. století  
*Klíčové produkty ovlivňující tvarosloví moderní doby a kontext jejich vzniku.*

- > Interpretace a kritika architektury.  
*Metodický, oborový a terminologický rámec popisu architektury.*
  - > Informační zdroje, institucionální podpora  
*Seznámení s dostupnými informačními zdroji k tématu a možnostmi jejich využití, dostupnými akcemi, upozornění na instituce či odborníky vhodné pro spolupráci, odbornými institucemi apod.*
  - > Vizuální komunikace ve veřejném prostoru  
*Nové tendence a technologie v grafickém designu a vizuální komunikaci. Design interaktivních rozhraní.*
  - > Virtuální a fantastická architektura  
*Příklady virtuálních projektů na pomezí architektury a výtvarného umění.*
  - > Forma a obsah v architektuře  
*Příklady a metodický rámec základního paradigmatu designu a architektury. Příklady, moderna, postmoderna, interdisciplinární přesahy.*
- g) Materiální a technické zabezpečení  
Zpětný projektor, počítač.
- h) Předpokládané náklady na realizaci kurzu  
2000 Kč/účastníka (bez ubytování a stravy)
- i) Způsob vyhodnocení a zakončení akce  
Evaluační dotazníky, evidence účasti, zpracování praktické části (úloh) projektu.  
Vydání osvědčení o absolvování.

### **3. Závěr**

Další vzdělávání pedagogů je poměrně efektivní způsob, jak ovlivnit výuku témat, která rámují problematiku stavební kultury. Lze pro něj využít stávající institucionální rámec DVVP. Největší bariérou, kterou jsme identifikovali z rozhovorů s pedagogy, se ukázal nedostatek kapacit a motivace k DVVP. Řešením by byla rychlejší a flexibilnější příprava odborníků z praxe, kteří by mimo rámec své hlavní činnosti či HPP zajišťovali ad hoc lekce, vyučovací hodiny či kurzy nebo např. nepovinné předměty. K tomu mohou pomoci metodicky dobře připravené studijní opory.



## Seznam zkratk

CŽV	Celoživotní vzdělávání
ČVUT	České vysoké učení technické
DVVP	Další vzdělávání pedagogů
EU	Evropská unie
EVVO	Environmentální vzdělání, výchova a osvěta
HPP	Hlavní pracovní poměr
MPO	Ministerstvo průmyslu a obchodu
MŠ	Mateřské školy
MŠMT	Ministerstvo mládeže a tělovýchovy
RVP PV	Rámcový vzdělávací plán pro předškolní vzdělávání
RVP ZUV	Rámcový vzdělávací plán pro základní umělecké vzdělávání
RVP ZV	Rámcový vzdělávací plán pro základní vzdělávání
SŠ	Střední školy
ŠVP	Školské vzdělávací plány
TZB	Technická zařízení budov
VŠ	Vysoké školy
ZŠ	Základní školy
ZUŠ	Základní umělecké školy