

OP SVOBODNÝ STÁT BAVORSKO – ČESKÁ REPUBLIKA

Česko-německé kulturní centrum Kvilda

Centrum umění Kvilda, o.s.

Kunstverein Graz, e.V.

Celkový rozpočet: 961 700,00 EUR

Příspěvek z ERDF: 817 445,00 EUR

V jednom z center turistického ruchu na Šumavě (v obci Kvilda) vzniklo rekonstrukcí zdevastované budovy unikátní kulturní centrum pro umělce z obou stran česko-bavorské hranice. Rekonstrukce podle návrhu architektů Martina Kožnara a Jiřího Bízy (Ateliér 25) se zařadila mezi nejvýznamnější architektonické realizace posledních let. Byla mimo jiné publikována v prestižní Ročence české architektury představující 32 nejzajímavějších staveb z let 2011 a 2012. Centrum zahrnuje ateliéry, dílny, knihovnu, zkušebnu a multifunkční sál pro promítání, přednášky, výstavy, autorská čtení či koncerty. Umělci mohou prostory využít rovněž k dlouhodobým společným stážím a projektům. Do akcí centra se ve velké míře zapojují obyvatelé obce, příhraničního regionu i návštěvníci Šumavy. Jeho prostory jsou dále využívány školskými zařízeními z České republiky a ze Svobodného státu Bavorsko v rámci společné výuky výtvarné výchovy.



K původnímu objektu byla dostavěna nová budova s ateliérem a grafickou dílnou.



Účastníci sochařského sympozia pracují s místním materiálem – dřevem.



Každoročně se koná rovněž malířské sympozium Šumava / Böhmerwald.



Hostující malíři často nacházejí inspiraci v okolní přírodě – dílo Václava Girsy.



Grafická dílna je vybavena unikátními lisy pro litografii, dřevoryt, linoryt a další příbuzné techniky.



Návštěvníci se tak mohou seznámit s většinou grafických technik a zároveň se věnovat vlastní tvorbě pod vedením lektora.